

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurachmat, I dan E Maryani. Geografi Ekonomi. Jurusan Pendidikan Geografi FPIPS IKIP Bandung. 1997
- Al Barry, Dahlan.M dan Pius A. Partanto. Kamus Ilmiah Populer, Surabaya: Arkola.2001
- Sobur,Alex. Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing, cetakan keempat, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006
- Antar, Venus. Manajemen Kampanye; Panduan Teoritis Dan Praktis Dalam Mengefektifkan Kampanye Komunikasi. Bandung: Simbiosis Rekaatam Media. 2004
- Dameria, Anne. *Color Basic: Panduan Dasar Warna untuk Desainer & Industri Grafika*. Jakarta: Link & Match Graphic. 2007
- M.S, Drs. Tommy Suprpto. Pengantar Teori & Manajemen Komunikasi. Yogyakarta: Media Pressindo. 2009
- Fiske, John. *Cultural and Communication Studies: Suatu Pengantar Paling Komprehensif*, terj.Yosal Iriantara dan Idi Subandy Ibrahim, cetakan keempat, Yogyakarta: Jalasutra, 2007
- Hermawan, Agus. Komunikasi Pemasaran. Jakarta: Erlangga. 2012
- Pendit, Nyoman S. Ilmu Pariwisata (Sebuah Pengantar Perdana). Jakarta: PT Pradnya Paramita. 2006
- Effendy, M.A, Prof. Drs. Onong Uchjana. Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek, Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2007
- Rustan, Suryanto. *Layout*. Jakarta: Gramedia. 2008
- Sachari, Agus. *Estetika*. Bandung: ITB. 2002
- Samara, Timothy. Design Elements A Graphic Style Manual, Newyork: Rockport Publisher. 2007
- Sihombing, Danton. *Tipografi*. Jakarta: Gramedia. 2001
- Tinarbuko, Sumbo. Semiotika Komunikasi Visual. Yogyakarta: Jalasutra, 2008

W.A. Darmaprawira, Sulasmi. *Warna: Teori dan Kreatifitas Penggunaannya*, Edisi kedua. Bandung: ITB. 2002.

_____, “<https://travel.kompas.com/read/2018/01/18/180111027/bangga-indonesia-raih-juara-inovasi-wisata-unwto-di-spanyol>, di unduh tanggal 10 November 2017, pukul 12.30 WIB

_____, “Analisa SWOT” <http://www.magetan.go.id/sites/default/files/2017-08/Renstra%20Dinas%20PARBUD%202013-2018.pdf>, di unduh tanggal 10 November 2017, pukul 15.30 WIB

_____, “Badan Pusat Statistik Kabupaten Magetan” <https://magetankab.bps.go.id/statictable/2015/11/25/6/letak-dan-kondisi-geografis-kabupaten-magetan.html>, di unduh tanggal 11 November 2017, Pukul 10.00 WIB

_____, “Gaya desain postmodern”, https://www.academia.edu/19676658/Latar_Belakang_Lahirnya_Aliran_POSTMODERNISME, di unduh tanggal 11 November 2017, pukul 12.30 WIB

_____, “Gaya desain postmodern”, <https://afidburhanuddin.wordpress.com/2014/06/07/sejarah-perkembangan-ilmu-pada-masa-post-modern-2/>, di unduh tanggal 11 November 2017, pukul 12.30 WIB

_____, “Prinsip dan unsur desain”, <https://eituzed.blogspot.nl/2014/10/pengertian-prinsip-dan-unsur-desain.html>, di unduh tanggal 11 November 2017, pukul 13.30 WIB

_____, “http://research-dashboard.binus.ac.id/uploads/paper/document/publication/Proceeding/Humaniora/Vol.%203%20No.%202%20Oktober%202012/34_DVK_Joneta.pdf (teori ilustrasi) di unduh tanggal 11 November 2017, pukul 13.30 WIB

_____, “Tipografi”, <https://adikusrianto.wordpress.com/2010/07/29/readability-and-legibility/>, di unduh tanggal 11 November 2017, pukul 15.30 WIB